

大哥哥大姐姐計劃分享

馬燕冬

校長、各位老師、各位同學：

大家好！

我是 5C 班馬燕冬。上學期，我參加了輔導組大哥哥大姐姐計劃，成為大姐姐。在這期間，我主要參與了中一同學的中文件讀計劃和多元文化校園活動的工作坊和實地參觀清真寺。

對非華語的同學，他們獨特的成長背景，有時不是我能想像的。但是我透過工作坊，對他們的生活習慣有所接觸之後，我不再感到陌生，雖然不甚認識的深入，但是起碼讓我能場開心中的大門，去踏出最艱難的一步，去品嚐他們的甜品、用容許他人用鮮豔的粉彩在我臉上畫成大花貓給我祝福。在參觀清真寺的時候，讓我對伊斯蘭教徒負面的新聞有不同的認識。許多伊斯蘭教徒仍是善良的。

十月參觀黑暗中對話體驗館的經驗，讓我在全黑暗的環境，靠觸摸、說話和聽覺去溝通，用心去聆聽、接觸及感受失明人士的世界，讓我們健全人士去理解及親身體驗殘障人士的生活。75 分鐘的旅程，都是由視障導遊帶領我們，利用自己視覺以外的感官，包括聽覺、觸覺、嗅覺來完成如過馬路、找食物等體驗旅程，場景包括公園、商店及渡輪等，模擬失明人士所面對的處境。

在短短兩個月的伴讀計劃中，16 次的午間活動，讓我認識到每個人都有各自的專長和特點，每個人學習的方式也不一樣。有的人對聲音比較敏感，有的人對圖像比較能產生深刻的印象，有的人一邊動手做可以學習的更好。

小時後，我們聽許多故事，天空為什麼會打雷、閃電、下雨？當文字尚未出現之前，我們都是運用視覺上的雷電圖像，與大腦思考的意義，透過聽覺上的故事性將之結合起來。當文字出現後一切起了巨大的變化。生動活潑的「印象」傳承不再是焦點，焦點放在事實的描述，於是大量抽象的描述不斷產生，文字也越來越豐富了，慢慢的我們的學習變的好像越來越難以「想像」的複雜起來。這個難以「想像」指的是我們已經缺少實體的物件可以幫助我們去認識，於是「學習」變的越來越困難，這不是學習者的問題，而是學習時方法的問題。

誠心希望各位同學，嚐試去發覺自己學習的適合方法，也接納自己以及別人不同的學習方法。最後祝福大家學業進步，新年進步！